

# ALESSIO BAX AND LUCILLE CHUNG

USC School of Music Recital Hall

Tuesday, June 18, 2019 -- 7:30 P.M.



**Prélude à l'après-midi d'un faune** (*for piano four hands*)

Claude Debussy  
(*trans. Ravel*)  
(1862-1918)

**Concerto in D Minor for Two Pianos, FP61** (*orig. version*)

Francis Poulenc  
(1899-1963)

- I. Allegro ma non troppo
- II. Larghetto
- III. Finale

*Intermission*

**Fantasia in F Minor, D. 940** (*for piano four hands*)

Franz Schubert  
(1797-1828)

- I. Allegro molto moderato
- II. Largo
- III. Allegro Vivace
- IV. Tempo I

**Sonata, FP8** (*for piano four hands*)

Francis Poulenc  
(1899-1963)

- I. Prélude. Modéré
- II. Rustique. Naif et lent
- III. Final. Très vite

**La Valse** (*for two pianos*)

Maurice Ravel  
(1875-1937)